

ひびき

第64号

2023年3月31日

現役より

57期部長 岡世帆(FL.)

57期部長フルートパートの岡世帆です。私達57期は、今までの先輩方を見習うと共に、自分達から新しい練習メニューを試みるなど様々な挑戦に挑んでいます。部員が少ないのは不利な反面、だからこそ1人1人の意見や提案を大切にできるのは今のABBの良いところではないかと私自身感じております。しかし、それでもやはり部員が足りない!という事で、現在は春文に全力投球しようと準備を進めている最中です。私は1人では頼りない部長ですが、大切な仲間達に支えられて頑張ることができています。そして私達が活動できているのは、OB会をはじめとする様々な方のご協力あってのことです。その有り難みは定期演奏会を通じて益々実感致しました。吹奏楽は私達の青春そのものです。吹奏楽部に関わる全ての方への感謝を忘れず、私達の青春のメロディーを精一杯奏でていきたいと思っておりますので、私達吹奏楽部をこれからもどうぞ宜しくお願い申し上げます。

引退して

56期部長 森柚月(CL.)

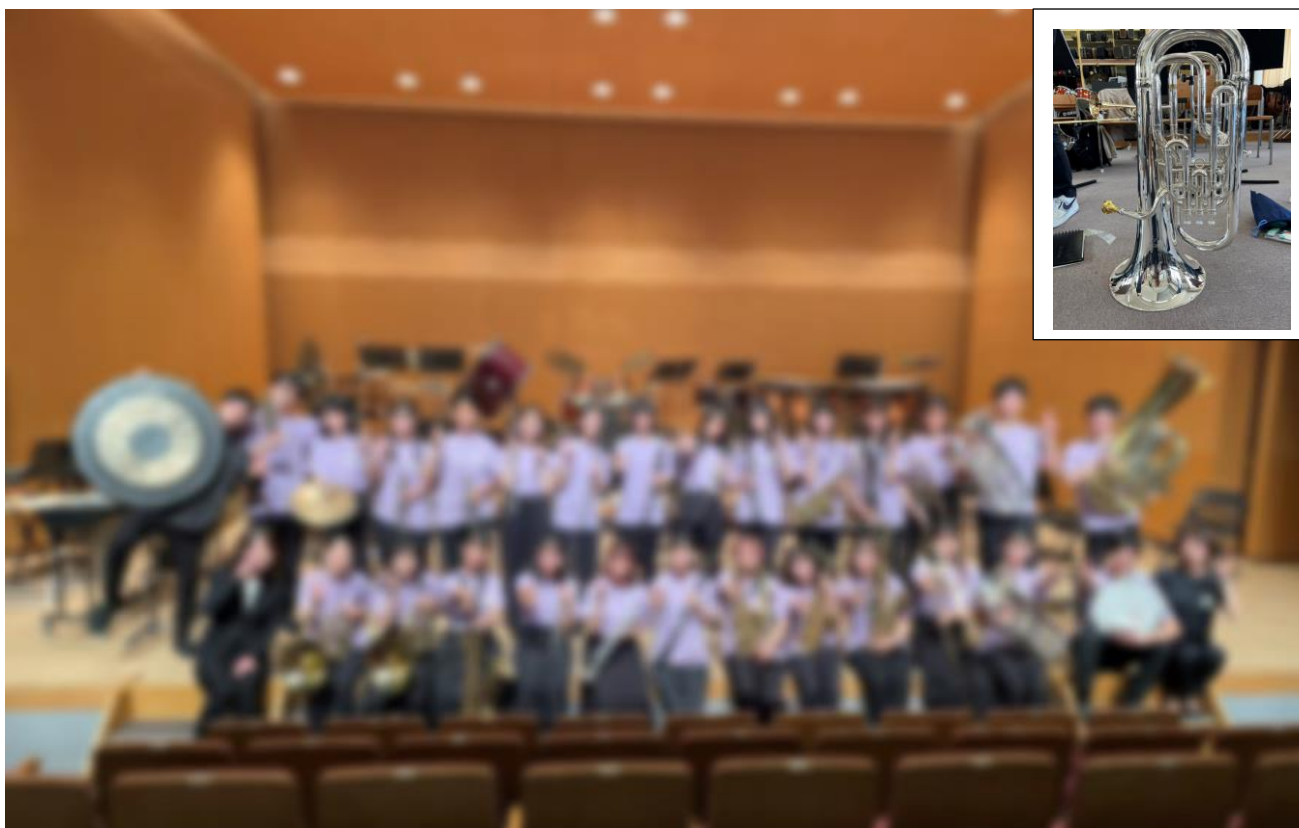
こんにちは。56期部長、クラリネットパートの森柚月です。

私達56期は昨年12月の定期演奏会をもって引退しました。この1年間、新型コロナウイルスの影響でコンクールへの参加が動画審査という形になったり活動の制限がかかったりと大変なことも多くありました。しかし、定期演奏会では無事に部員全員でホールに立ち、多くの方に演奏を聴いていただくことができました。この喜びは決して忘れません。

こうして演奏会を開催し、引退を迎えることができたのはOB・OGの皆様のご支援があったからだと思えます。ありがとうございました。

それから、皆様に資金援助をいただいたユーフォニアムは大切に使用させていただきます。本当にありがとうございます。

この吹奏楽部で1年半を過ごすことができ良かったです。仲間と過ごした日々はかけがえのないものです。後輩たちにも、引退までのあつという間の期間を全力で楽しんで欲しいです。これからはOGとしてABBの活動を応援していきます。



運搬費援助の御礼

56, 57期パーカッション

こんにちは。この度は重奏コンテストの運送費のご支援、本当にありがとうございました。

今年は夏の吹奏楽コンクールが録画審査になってしまった事もあり、私たちはどうしても重奏コンテストに出場したいと思っていましたが、出場を決めた後に部費には楽器の運送費の予算はないという事実を知り愕然としました。自分たちで解決策を模索しましたが、最善策が見つかりませんでした。

そこで藁にもすがる思いでOB会長さんに相談させて頂いたところ、とても親身になって下さり、OB会で寄付を募って下さいました。すると、すぐにOB会の皆さまからたくさんの温かいご支援を頂くことができ、運送費問題は解決されました。結果、私たちは無事コンテストに出場することができ、名古屋地区大会銀賞を頂くことができました。安心して自分たちの演奏をし、ステージを楽しむことができたのは、OB会長様、そしてOB会の皆様のご協力のおかげです。今回、改めてたくさんの人に支えられていることに気づきました。これからも精進してまいります。



ます。本当にありがとうございました！

OB会長より

29期 武田直樹(Perc.)

WBC(ワールド・ベースボール・クラシック)で日本が世界一奪還を果たし(私もリアルタイムで観戦して、大感動でした！)、桜も満開となつてとても明るい雰囲気の中この頃ですが、皆様いかがお過ごしでしょうか？私は、明和高校勤務2年目が終わろうとしています。定期演奏会も3/19(日)に無事終わり、年度末最後の公式大会である中部日本個人・重奏コンテスト本大会にも金管八重奏が出場したので3/26(日)は彦根まで楽器運搬と引率(と観光!?)に行ってきました。

さて、去る2/26(日)にウィルあいちの会議室にて旭丘高校吹奏楽部OB会2022年度役員会を行いました。その会議内容も含めましてOB会の活動報告をいたします。

<役員会出席者(敬称略)>

【同窓会等運営委員会】内藤正明(12期・社会人委員)、河野尚貴(52期・前委員長)、
久保巨輝(53期・現委員長)、吉澤愛美(54期・現副委員長)

【広報委員会】池田美保子(33期・社会人委員)、近藤彩香(54期・現副委員長)

【会計管理委員会】岩間芳子(3期・社会人委員)、高樋優希(52期・前委員長)、
栗野真一(52期・現委員長)、稲葉理公(54期・現副委員長)

【名簿管理委員会】中川敦夫(4期・社会人委員)、川本直義(15期・社会人委員)、
臼田莉穂(54期・現副委員長)

【OB会長】武田直樹(29期)

<現状と今後の活動について>

- ・ 年度初めの頃にユーフォニアム購入代金援助の打診が顧問の先生および現役部員からありましたが、OB会では各委員長が引き継ぎ中の時期だったため、会長の判断で先に楽器を納品していただき、後日、新旧の各委員長の承認を経て購入代金386,100円を全額援助金より支出しました。この時点で、援助金の残高は3万円ほどとなりました。
- ・ 1月に入ってから、現役打楽器パートの部員より「『中部日本個人・重奏コンテスト名古屋地区大会』に参加申し込みをしたが打楽器の運搬費が賄えない」という旨の相談をOB会長が受けたため、顧問の先生にも状況を伺った上で緊急性がある案件であると判断し、OB会のFacebook、歴代部長LINEグループ、役員会メール等で援助金への寄付を募ったところ、30件超・約60万円の振り込みを頂くことができました。これにより、打楽器運搬費83,600円を全額援助金より支出することができました。残高は引き続き現役部活動の援助に使っていく予定です。
(寄付を募ったときの文面を次ページに掲載いたします。)
- ・ 今後の援助についても、顧問の先生および現役から部の総意として打診があった場合には、今までどおりOB会長と各委員長で協議し、問題ないと判断できれば援助金より支出していくことが確認されました。
- ・ 令和5年度(2023年度)は創部55周年となります。新型コロナも5類になることもあり、今年の夏に同窓会を開催する方向で検討することが決まりました。
→ その後、同窓会等運営委員会の出席メンバーを中心に検討し、

令和5年度(2023年度)創部55周年の同窓会を9月2日(土)に開催することに決定しました。
詳細は改めてご連絡しますので、是非、予定を空けておいてください。午後以降の予定です。

援助金への寄付を募ったときの文章

【緊急！！】

1/29(日)に旭丘高校吹奏楽部の打楽器アンサンブルが「中部日本個人・重奏コンテスト名古屋地区大会」に出場するのですが、打楽器運搬費がまったく確保できないとのことで、現役部員から相談を受けました。

同日に旭陵高校の前期入試があり、終日学校敷地内に入れなため、1/28(土)に搬出し、1/30(月)の朝に戻すしかないそうです。その場合、楽器運搬業者にトラックをお願いすると、1/28(土)～1/30(月)の3日間で総額8万円ほどかかってしまいます。

旭丘は大会の参加費をすべて個人が負担しているとのことで(私の勤務した学校ではすべて学校(生徒会部)が負担していますが...)、どうしても部で用意しなければならないそうです。現在、顧問の林先生がレンタカー(ハイエース)を3日間借りて運転されることをご検討されているようですが、部員たちの希望や安全面のことを考えると、楽器運搬業者にトラックをお願いするのが一番であると考えます。

また、別件ですが、現在使用中のバスクラリネットが、リペア師の方も「これはもう直せない」と言われるほどのガタが来ていて、緊急性が高く、林先生がひとまず自腹で購入してから部として買い上げる方向で動いてみえていて、OB会からの資金援助が不可欠な状況となっています。

現在、現役部活動支援基金は、まだ正式にはご報告しておりませんが、今年度、ユーフォニアムを購入するための資金援助をしたことで、残高が3万円ほどしかありません。2023年は創部55周年を迎える年でもあり、より手厚く現役部活動への援助ができればと考えております。

つきましては、現役部活動支援基金へのご寄付を募らせていただきたく、ここに書かせていただきました。

振込先は、下記OB会ホームページの一番下に載せてあります、UFJ銀行の方に振り込んでいただければ助かります。ご負担、お手数をお掛けしてしまいますが、何卒ご協力いただきますよう、よろしくお願いいたします。

こんにちは。令和5年度会計管理委員会委員長の栗野真一です。

皆様からのお力添えによりOB会の活動を維持することが出来ています。ご支援誠にありがとうございます。また、会費の納入は随時受け付けておりますので、ぜひご支援のほどよろしくお願いいたします。

2022年度(令和4年度)OB会費納入と現役部活動援助金寄付のお願い

*会費は年 1,000 円となっております（規約細則により、学生・受験生の方は会費納入を免除致します）。

*会費納入、援助金ご寄付には郵便振替または銀行振込をご利用ください（可能であれば、会費はゆうちょ口座、寄付金は三菱UFJ 寄付金口座へ入金いただくと助かります）。

○ゆうちょ振り込み取扱票をご利用の場合

- ・「通信欄」に期数(OB年数)、パート、金額の内訳の明記を必ずお願いします。

「ひびき」発行などOB会からのお知らせを送りますので、できればメールアドレスも 記入ください。

・会費を複数年分まとめてお支払いの際は「○年分」と記入してください（記入がない場合、1,000円を超える金額は現役部活動援助金として受理しますので、お気を付けください）。

・現役生の部活動援助金も同時に入金できます。会費と同時に寄付される方は内訳を必ず 明記してください。

・口座番号の一桁目に、あらかじめ「0」が記入してある振り込み用紙がございますが、そのままお使いください。

〈口座番号〉00850-4-58171

〈加入者名〉旭丘高校吹奏楽部 OB 会

〈通信欄〉第○期、パート名、氏名(旧姓)、

内訳 {OB 会費××××円 (○年分)、

援助金××××円 等}

住所変更、名簿の訂正、ご意見、近況報告等があれば、

ご自由にお書きください。

○銀行振込をご利用の場合

・期数 (OB年数)、氏名 (旧姓)、パート、金額の内訳を下記アドレスまでメールにて必ずお知らせください。

・住所、電話番号などの変更、ご意見、近況報告等があれば、同時にお知らせください。（近況報告等がWeb発行となった「ひびき」掲載可能かも併せてお知らせください。）

・会費を複数年分まとめてお支払いの際は「○年分」と記入してください。（記入がない場合、1,000円を超える金額は現役部活動援助金として受理しますので、お気を付けください。）

・現役生の部活動援助金も同時に入金できます。会費と同時に寄付される方は内訳を必ず明記してください。

〈ゆうちょ銀行〉(金融機関コード 9900)

店名：〇八九店(店番 089) 預金項目：当座 口座番号：0058171

旭丘高校吹奏楽部 OB 会

〈三菱 UFJ 銀行〉(金融機関コード 0005)

店名：今池支店(店番 263) 預金項目：普通 口座番号：0332610

旭丘高校吹奏楽部 OB 会 援助金積立口 代表 武田 直樹

※振り込み後、OB 会連絡用アドレスにメールにて、氏名(旧姓)、連絡先、期(または卒業年)、パート、内訳 {OB 会費××××円(〇年分)、援助金××××円等}、近況報告等をご連絡ください。

(近況報告等が Web 発行となった「ひびき」掲載可能かを併せてお知らせください。)

OB 会連絡用アドレス：asahigaoka_brass_band@yahoo.co.jp

編集後記

53 期 古市紗子(Sax.)

こんにちは、前号から引き続き「ひびき」の編集を担当しております、53 期の古市紗子と申します。2 号限りではございましたが、卒業後もこうして現役の方々や OB 会の方々とのかかわりを持つことができ嬉しく思います。

「ひびき」に関してご意見・ご要望がございましたら下記までお知らせください。また、「ひびき」を通して OB 会の皆様にお知らせしたいことがある方もどうぞご連絡ください。なお、近況報告等に関しましては、「ひびき」に掲載可能かどうかとも併せてお知らせください。

最後になりましたが、ご寄稿いただきました皆様、ご協力ありがとうございました。以上、ひびき 64 号の編集後記といたします。

『ひびき』についてのご意見、ご要望は下記のアドレスまでお願いいたします。

OB 会連絡用アドレス：asahigaoka_brass_band@yahoo.co.jp