

ひびき

第66号

2024年1月7日

年末のアンサンブルコンテスト前に発行予定でしたが、
年明けになってしまいましたことをお詫びいたします。

現役より

57期部長 岡世帆(FL.)

<部長さんからの原稿は12月上旬に頂きました。>

57期部長フルートパートの岡世帆です。今年もクリスマスの時期が近づいて参りました。

今年は例年この時期に行っている定期演奏会を3月末にずらし、終業式の日にはダンス部と鯨光館にてクリスマスコラボ公演を実施致します。12月はアンサンブルコンテストの練習に集中したい、定期演奏会までの準備期間が足りない、引退を遅らせたいなどの部員の希望からこのような変更をさせて頂きました。

現在はアンコン、クリスマス公演、定期演奏会に向けた練習を曜日毎に同時並行で進めています。

今後の活動につきましては、12月21日(木)ダンス部×吹奏楽部クリスマス公演、12月26日(火)アンサンブルコンテスト、2月3日(土)4日(日)中部日本個人・重奏コンテスト、3月29日(金)定期演奏会を予定しております。アンコンでは夏に続く県大会出場を目指し、定期演奏会では1人でも多くの方にご来場頂けるよう引き続き精進して参りたいと思いますので、今後とも応援の程どうぞ宜しくお願い致します。



木管八重奏(金賞・代表)



打楽器四重奏(金賞・代表)



バリ・チューバ四重奏(銀賞)



Asahigaoka Brass Band /

旭丘高校吹奏楽部

第156回

定期演奏会

2024年 3月29日(金)



@ASH_BRASS_BAND

開演 18:00 (開場 17:30)

会場 ウィルあいち
(4F ウィルホール)

地下鉄名城線「名古屋城」駅 2番出口より東へ徒歩約8分
名鉄瀬戸線「東大手」駅 南へ徒歩約6分

曲目

- ♪全日本吹奏楽コンクール課題曲 I
- 行進曲「煌めきの朝」
- ♪ディズニー・ファンティリュージョン!
- ♪春の猟犬
- ♪ディスコキッド 他

2024年は年明け早々に地震や事故が起こり、心配が尽きない状況となってしまいました。OB会員の皆様はいかがお過ごしでしょうか。私は、年末年始は家族5人揃ってハウステンボスで年を越しました。

<現役のみなさんの快挙と定期演奏会につきまして>

去る12月26日(火)に日本特殊陶業市民会館フォレストホール(大ホール)にてアンサンブルコンテスト名古屋地区大会が開催され、旭丘高校吹奏楽部は3チーム中2チームが金賞・地区代表を頂き、県大会出場を決めました！私の勤務校の明和高校からは1チーム、前任校の瑞陵高校からも1チームが県大会に出場しますが、2チームが県大会に進むのは、3チームすべてが選ばれた名電高校に次ぎ、大同高校と並ぶ2番目の多さになります！夏のコンクールではA編成の部で21年ぶりの県大会出場を果たしましたが、それに続く快挙です！アンサンブルコンテスト県大会は、1月28日(日)に瀬戸市文化センターにて開催予定です！引き続き、OBの皆様からの応援をよろしくお願いいたします！

また、部長さんからの原稿にもありますとおり、例年「クリスマス・コンサート(クリコン)」として12月に開催されてきました定期演奏会を年度末にずらし、3月29日(金)にウィルあいちにて開催予定とのことです。多くの高校が年度末の3月～年度初めの4・5・6月に定期演奏会を開催しているため、旭丘が12月中にクリコンを開催して2年生が引退してしまうのは時期的に早いと私は思っていましたので、個人的にも納得できますし、現役のみなさんの決定を支持したいと考えております。OB会員の皆様も、是非、足をお運びください。詳細はチラシをもらいましたので、そちら(前ページ)をご覧ください。

<創部55周年同窓会のご報告>

続きまして、昨年9月2日(土)に開催いたしました創部55周年同窓会についてご報告いたします。6年前の2018年9月29日(土)に創部50周年記念パーティー(参加者約80名)、5年前の2019年8月17日(土)に2019年度総会・同窓会(参加者19名)を開催して以降、コロナ禍のため3年間、同窓会の中止が続いておりましたので、4年ぶりの開催となりました。参加者は32名で、期ごとの内訳は、1期(=旭丘21期)1名・3期3名・15期1名・16期2名・20期1名・21期3名・22期2名・23期1名・24期2名・27期2名・29期1名・33期1名・34期3名・42期1名・53期2名・54期6名と、幅広い世代のOB・OGが一堂に会することができました。4年ぶりの開催ということで準備に手間取ってしまったところもありましたが、現・OB会役員の54期のみなさんや同窓会運営委員長経験者の方々の協力を頂き、何とか無事に開催することができました。ありがとうございました。内容としましては会食と歓談、1期の秋田様のごあいさつ、OB会長の私より挨拶と報告・お願いといったものでしたが、期の近いOB・OGごとにテーブルを囲み、各々で会話が花が咲いていたと記憶しております。ご参加いただいた皆様、誠にありがとうございました。今後もOB・OGの繋がりが縦にも横にもうまく維持できていくような同窓会を目指してまいります。

<ご寄付のお願い>

昨年1月21日の Facebook グループへの投稿から始めさせていただいた緊急のご寄付のお願いに対しましては非常に多くのご支援をいただき、個人重奏コンテスト名古屋地区大会に参加するための打楽器運搬費は余裕をもって援助ができたところではありますが、創部55周年同窓会や昨年9月10日の Facebook グループへの投稿等でお願いましたとおり、バスクラリネット購入資金の援助にはまだ不足があるというのが現状で、**現在も10万円ほど不足している状況**です。既に大変多くのご支援を頂いてきたところで誠に恐縮ではありますが、頑張っている現役部員の支援を続けていくためにも、今一度、OB会員の皆様からのご寄付を賜りたく、引き続きお願い申し上げます。よろしくお願いいたします。入金方法等につきましては、会計管理委員長からの原稿でご確認ください。重ねてご協力をお願い申し上げます。

こんにちは。令和5年度会計管理委員会委員長の稲葉理公です。

皆様からのお力添えによりOB会の活動を維持することができております。ご支援誠にありがとうございます。会費・援助金の納入は随時受け付けておりますので、是非ご支援のほどよろしくお願い致します。

令和5年度(2023年度)OB会費納入及び現役部活動援助金ご寄付のお願い

* 会費は年 1,000 円となっております(規約細則により、学生・受験生の方は会費納入を免除致します)。

* 会費納入、援助金ご寄付には郵便振替または銀行振込をご利用ください。

○ゆうちょ振り込み取扱票をご利用の場合

- ・「通信欄」に期数(OB年数)、パート、金額の内訳の明記を必ずお願いします。
「ひびき」発行などOB会からのお知らせを送りますので、メールアドレスもご記入ください。
- ・会費を複数年分まとめてお支払いの際は「〇年分」と記入してください(記入がない場合、1,000円を超える金額は現役部活動援助金として受理しますので、お気を付けください)。
- ・現役生の部活動援助金も同時に入金できます。会費と同時に寄付される方は内訳を必ず明記してください。
- ・口座番号の一桁目に、あらかじめ「0」が記入してある振り込み用紙がございますが、そのままお使いください。

〈口座番号〉 00850-4-58171
 〈加入者名〉 旭丘高校吹奏楽部 OB 会
 〈通信欄〉 第〇期、パート名、氏名(旧姓)、
 内訳 {OB 会費××××円 (〇年分)、
 援助金××××円 等}
 住所変更、名簿の訂正、ご意見、近況報告等があれば、
 ご自由にお書きください。

○銀行振込をご利用の場合

- ・期数(OB年数)、氏名(旧姓)、パート、金額の内訳を下記アドレスまでメールにて必ずお知らせください。
- ・住所、電話番号などの変更、ご意見、近況報告等があれば、同時にお知らせください。(近況報告等がWeb発行となった「ひびき」掲載可能かも併せてお知らせください。)
- ・会費を複数年分まとめてお支払いの際は「〇年分」と記入してください。(記入がない場合、1,000円を超える金額は現役部活動援助金として受理しますので、お気を付けください。)
- ・現役生の部活動援助金も同時に入金できます。会費と同時に寄付される方は内訳を必ず明記してください。

〈ゆうちょ銀行〉(金融機関コード 9900)

店名：〇八九店 (店番 089) 預金項目：当座 口座番号：0058171

旭丘高校吹奏楽部 OB 会

〈三菱 UFJ 銀行〉(金融機関コード 0005)

店名：今池支店 (店番 263) 預金項目：普通 口座番号：0332610

旭丘高校吹奏楽部 OB 会 援助金積立口 代表 武田 直樹

※振り込み後、OB 会連絡用アドレスにメールにて、氏名 (旧姓)、連絡先、期(または卒業年)、パート、

内訳 {OB 会費××××円(〇年分)、援助金××××円等}、

近況報告等をご連絡ください。

(近況報告等が Web 発行となった「ひびき」掲載可能かを併せてお知らせください。)

OB 会連絡用アドレス：asahigaoka_brass_band@yahoo.co.jp

旭丘高校吹奏楽部OB会 令和5年(2023年)度同窓会決算報告

日時:2023年(令和5年)9月2日 18時~21時

場所:シェフの肉料理と花畑牧場チーズ Selection セレクション 名古屋駅店

参加人数:32人(うち社会人24名 学生8名)

<収入の部>

会費:社会人 5,000円×24名=120,000円

学生 2,500円×8名=20,000円

収入金額:140,000円

<支出の部>

会場支払い:144,572円

内訳 料理(3時間飲み放題含む) 4,500円×32名分=144,000円(税込)

ノンアルコールビール 572円(ノンアルコールビールは飲み放題範囲外で

個人負担としていただいたため、同窓会の支出に含めない。)

支出合計:144,000円

収入-支出=-4,000円

4,000円の赤字となりました。お店側との間に手違いがあり、当初予定していた2時間コースではなく、より高額な3時間のコースが提供されておりました。赤字分はOB会運営費から支出させていただきます。

会計管理委員会委員長 稲葉理公

近況報告（創部55周年同窓会出欠ハガキより）

2期 原田計博

名古屋まで行く機会が少なくなりました。東京のブラバンの老人会には時々出席しています。皆様のご活躍、ご健勝をお祈りしています。

8期 中島(高木)朱実

退職してからバイオリンを始めました。高校時代音が重なって嬉しかったので、アンサンブルに参加しています。

8期 宮田(鈴木)泉

コロナ禍でお休みしていた名古屋室内楽会(旧 APA)での活動を3月から再開、室内楽演奏を楽しんでいます。またトヨタ厚生病院でのボランティア演奏もしています。

9期 福島美智代

先日、介護保険証が届きました。ついに高齢者です！

9期 川内(大島)麻子

現在はイングリッシュハンドベルのチームに所属して音楽を楽しんでいます。

10期 浅井清文

名古屋市立大学に勤務しております。

13期 小菅隆継

昨年60歳を迎え第二の会社生活をしています。現役の皆さんのご活躍を祈念申し上げます。

13期 加藤渉

一昨年の年末にこちらに戻ってきました。酷暑に参っています。

15期 長谷川(梅澤)絵美子

学校司書も7年目…まだまだ勉強です。Steelpan も変わらずやっています！

16期 遠山春彦

異動で大阪にいます。また単身赴任です。今度は近いので、気楽に行ったり来たりしています。

16期 丹羽俊介

いつもお疲れ様です。私は JR 東海の吹奏楽団で Tp.を吹いています。

17期 玉置文博

昔の仲間と久しぶりに林間学舎に行ってきました。この輪が広がると面白いかもしれませんね。

18期 鈴木孝子

今年勤務先に2期上の方がおいでになり遠目に拝見しました。静岡で！と思うと感慨深いものがありました。

22期 伊藤隆章

素晴らしい絆ですね。ここ数年帰省の機会がないのですが、時機が合えばお会いしたいと思います。

23期 野口(中津川)孝子

子どもが高校生になり、自分の高校時代を思い出すことが多い毎日です。

25期 根本(樋)美映子

長女が高校を通り越して、大学生になりました。本当に時が経つものは早いものです。

25期 松村(渥美)友佳子

大学病院での勤務が長くなりました。同僚や学生さんにちよくちよく旭のブラバン OB がいて、話が盛り上がります。

26期 大河内(倉田)有里子

春日井南高校に勤務しています(6年目)。

26期 古田(旦木)瑞穂

帰省する機会が減りました。私事で恐縮ですが、12月に著書が出版されます。書店で見かけたら、そのままレジへお持ちください。

29期 藤ヶ谷(籠)真紀子

武田くん忙しいのにいつもご苦労様です！同窓会盛り上がることを願って！！

33期 池田(三輪)美保子

岐阜大学の図書館に14年間勤めましたが、4月より名古屋大学の文学図書室に異動しました。出身学部の図書室で日々過ごしています。

35期 河合さよ

当時の部の方で連絡を取っている人はおらずですが、皆元気だといいなと思っています。すっかり専業主婦の療育ママをしています。

54期 小山真輝

東京藝術大学音楽部器楽科打楽器専攻1年に在籍し、精進しております。藝祭と重なり残念です。今後もよろしく願います。

54期フルートパートの近藤彩香です。

今年はOB会や、年末に行われる74期の同窓会もあります。同期の仲間と実際に顔を合わせて話せる場が多くあり、とてもうれしいです。

ひびきに関してご意見・ご要望がございましたら下記までお知らせ下さい。また、ひびきを通してOB会の皆様にお知らせしたいことがある方もどうぞご連絡下さい。なお、近況報告等に関しましては、Web発行となった「ひびき」に掲載可能かどうか併せてお知らせください。

以上、ひびき66号の編集後記といたします。

『ひびき』についてのご意見、ご要望は下記のアドレスまでお願いいたします。

OB会連絡用アドレス: asahigaoka_brass_band@yahoo.co.jp